

PROTOKÓŁ

posiedzenia Jury 43. Ogólnopolskiego Festiwalu Zespołów Muzyki Dawnej SCHOLA CANTORUM Kalisz' 2021 z dnia 17.04.2021 r.

Jury powołane przez Zarząd Kaliskiego Stowarzyszenia Edukacji Kulturalnej Dzieci i Młodzieży „Schola Cantorum” w składzie:

Agata Sapiecha - przewodnicząca Jury
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie
Fundacja Concert Spirituel w Warszawie
Zespół IL TEMPO

Tomasz Dobrzański
Wrocławscy Kameraliści – Zespół ARS CANTUS

Alicja Szeluga
Centrum Kultury ZAMEK w Poznaniu
Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu

Cezary Szyfman
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie
Akademia Teatralna im. Aleksandra Zelwerowicza w Warszawie

Jacek Urbaniak
Polskie Towarzystwo Muzyki Dawnej Oddział w Warszawie
Zespół „Ars Nova”

Maria Pawelec - sekretarz
Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia im. Henryka Melcera w Kaliszu

po przesłuchaniu 17 zespołów z 9 województw, w tym:

- 6 zespołów instrumentalnych,
- 2 zespołów wokalnych,
- 6 zespołów wokально-instrumentalnych,
- 3 zespołów kategorii Bursztynowej

p o s t a n o w i ł o

przyznać nagrodę główną 43. Festiwalu – GRAND PRIX

Zespołowi Muzyki Średniowiecznej DISCANTUS Młodzieżowego Domu Kultury w Gdyni pod kierownictwem Barbary Czipul.

W kategorii zespołów instrumentalnych przyznano:

Złotą HARFĘ EOLA

Zespołowi Muzyki Dawnej FAVORITO Fundacji CANTIO - Edukacja przez sztukę w Białymstoku pod kierownictwem **Bożeny Kraśko**.

Zespół otrzymuje nagrodę pieniężną **Marszałka Województwa Wielkopolskiego** w kwocie **2.500 zł**, a instruktor nagrodę w wysokości 760 zł.

Srebrną HARFĘ EOLA

Zespołowi Muzyki Dawnej IL VENTO MUSICALE Młodzieżowego Domu Kultury w Elblągu pod kierownictwem **Marcina Skotnickiego**.

Zespół otrzymuje nagrodę pieniężną **Starosty Powiatu Kaliskiego** w kwocie **1.000 zł**.

Srebrną HARFĘ EOLA

Zespołowi FISTULATORES NOVIENSES Centrum Kultury ZAMEK w Nowem pod kierownictwem **Emilii Kineckiej**.

Zespół otrzymuje nagrodę pieniężną **Starosty Powiatu Kaliskiego** w kwocie **1.000 zł**.

Brązową HARFĘ EOLA

Zespołowi Muzyki Dawnej Zespołu Placówek Pozaszkolnych - Centrum Wspierania Uzdolnień z Jeleniej Góry pod kierownictwem **Sylwii Raban**.

Wyróżnienia

Zespołowi Muzyki Dawnej FLAUTI DIVERTENTI Stowarzyszenia Zespołu Muzyki Dawnej Flauti Divertenti w Woli Rasztowskiej pod kierownictwem **Marcina Szczapy**,

Zespołowi Muzyki Dawnej DOMENIQUE'S CONSORT Agencji Usług Artystycznych w Świeradowie Zdroju pod kierownictwem **Ryszarda Dominika Dembińskiego**.

W kategorii zespołów wokalnych przyznano:

Złotą HARFĘ EOLA

Zespołowi Wokalnemu PORTAMENTO Parku Kultury w Starachowicach pod kierownictwem **Bożeny Magdaleny Mrózek**.

Zespół otrzymuje nagrodę pieniężną **Marszałka Województwa Wielkopolskiego** w kwocie **2.500 zł**, a instruktor nagrodę w wysokości 760 zł.

Srebrną HARFĘ EOLA

CHÓROWI Młodzieżowego Domu Kultury w Białymstoku pod kierownictwem **Barbary Kornackiej**.

Zespół otrzymuje nagrodę pieniężną **Starosty Powiatu Kaliskiego** w kwocie **1.000 zł**.

W kategorii zespołów wokально-instrumentalnych przyznano:

Złotą HARFĘ EOLA

Zespołowi Muzyki Średniowiecznej DISCANTUS Młodzieżowego Domu Kultury w Gdyni pod kierownictwem Barbary Czypul.

Zespół otrzymuje nagrodę pieniężną **Prezydenta Miasta Kalisza** w kwocie **5.000 zł**, a instruktor nagrodę w wysokości **760 zł**.

Złotą HARFĘ EOLA przyznano

Zespołowi Muzyki Dawnej EFFASCINATO Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Raszkowie pod kierownictwem Łukasza Naczke.

Zespół otrzymuje nagrodę pieniężną **Wielkopolskiego Kuratora Oświaty** w kwocie **2.500 zł**, a instruktor nagrodę w wysokości **760 zł**.

Srebrną HARFĘ EOLA przyznano

Zespołowi LUNARIS Młodzieżowego Domu Kultury w Lęborku pod kierownictwem Mirosławy Gryniewicz.

Zespół otrzymuje nagrodę pieniężną **Starosty Powiatu Kaliskiego** w kwocie **1.000 zł**.

Brązową HARFĘ EOLA

Zespołowi Muzyki Dawnej ARS DECORUM Domu Kultury ŚRÓDMIEŚCIE w Białymstoku pod kierownictwem Joanny Mytnik-Daniluk.

Brązową HARFĘ EOLA

Zespołowi Muzyki Dawnej ALLA SEMIBREVE Młodzieżowego Domu Kultury w Kaliszu pod kierownictwem Katarzyny Justyńskiej.

Wyróżnienie przyznano

Zespołowi Muzyki Dawnej TIBIARUM SCHOLARES Centrum Kultury ZAMEK w Toszku pod kierownictwem Iwony Ewertowskiej – Mener.

W kategorii Bursztynowej

Bursztynową HARFĘ EOLA przyznano

Zespołowi LUX ANTIQUA z Poznania pod kierownictwem Patryka Powela.

Zespół otrzymuje nagrodę pieniężną **PKO Banku Polskiego** w kwocie **2.000 zł**.

Nagrodę Dyrektora Centrum Kultury i Sztuki w Kaliszu w wysokości 1.500 zł przyznano

Zespołowi COHAERE ENSEMBLE Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach.

Dyplom uznania

za udział w 43. Festiwalu Zespołów Muzyki Dawnej SCHOLA CANTORUM przyznano **Kaliskiemu Chórowi Nauczycielskiemu Młodzieżowego Domu Kultury w Kaliszu pod kierownictwem Małgorzaty Błaszczyk.**

Stypendia Kaliskiego Stowarzyszenia Edukacji Kulturalnej Dzieci i Młodzieży „Schola Cantorum” otrzymują:

- plastyk **Justyna Musiał** z Młodzieżowego Domu Kultury w Kaliszu
- muzyk **Kacper Wojtyła** z Zespołu **FISTULATORES NOVIENSES**

Dyplomy uznania przyznano:

Zespołowi Muzyki Dawnej TIBIARUM SCHOLARES Centrum Kultury ZAMEK w Toszku za spójny tematycznie dobór repertuaru,

Zespołowi Muzyki Dawnej ALLA SEMIBREVE Młodzieżowego Domu Kultury w Kaliszu za stosowanie różnorodnego instrumentarium z epoki średniowiecza,

Kacprowi Wojtył z Zespołu **FISTULATORES NOVIENSES** za wyróżniającą grę na flecie podłużnym.

Wyróżnienie dla najmłodszego uczestnika przyznano

Lenie Perzynie z Zespołu Muzyki Dawnej **FLAUTI DIVERTENTI** z Woli Rasztowskiej. Nagrodę pieniężną w kwocie **500 zł** ufundowało Centrum Kultury i Sztuki w Kaliszu.

Nagrody promocyjne:

W ramach Nagród im. Zofii Rayzacherowej przyznanych przez Fundację *Concert Spirituel* z Warszawy wytypowano:

- **Zespół COHAERE ENSEMBLE** Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach do udziału w koncercie promocyjnym *XXVIII Międzynarodowej Letniej Akademii Muzyki Dawnej* w Warszawie,
- **Zespół FISTULATORES NOVIENSES** Centrum Kultury ZAMEK w Nowem pod kierownictwem **Emilii Kineckiej** do udziału w kursie *XXVIII Międzynarodowej Letniej Akademii Muzyki Dawnej* w Warszawie i zwolnienia z kosztów dydaktycznych.

Do udziału w koncercie promocyjnym w ramach Festiwalu FORUM MUSICUM 2022 we Wrocławiu wytypowano:

Zespół COHAERE ENSEMBLE Akademii Muzycznej im. Karola Szymanowskiego w Katowicach.

Jury 43. Festiwalu Zespołów Muzyki Dawnej SCHOLA CANTORUM składa podziękowania organizatorom, w szczególności Prezesowi Kaliskiego Stowarzyszenia Edukacji Kulturalnej Dzieci i Młodzieży „Schola Cantorum” Panu Łukaszowi Pieniżkowi i Wiceprezes Pani Małgorzacie Jackowskiej za wzorcową organizację przebiegu konkursu w specyficznych warunkach. Wyrazy uznania Jury kieruje do instruktorów i uczestników zespołów za determinację i wysiłek włożony w przygotowanie i nagranie prezentacji konkursowych. Ma to szczególne znaczenie w obecnych, trudnych warunkach.

Z zadowoleniem Jury zauważa rozbudowywanie instrumentarium zespołów i wielopokoleniowość grona uczestników. Podkreśla także znaczenie umiejętności pracy instruktorów, którzy dzielą się swoją pasją, inspirują i rozbudzają zainteresowania muzyczne kolejnych pokoleń.

Jury składa podziękowania Władzom Miasta Kalisza, Mecenasom, Sponsorom i Współorganizatorom za wsparcie finansowe, organizacyjne i merytoryczne Festiwalu. Jednocześnie wyraża nadzieję, że to bezcenne wsparcie umożliwi w kolejnych latach kontynuację Festiwalu, wpisującego się w najważniejsze wydarzenia kulturalne Kalisza.

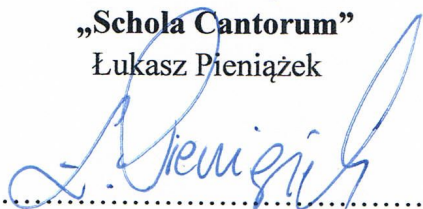
Po trudnych doświadczeniach, wynikających z pandemii, Jury wyraża nadzieję, że następny Festiwal przyniesie radość przeżywania muzyki w bezpośrednim kontakcie wykonawców z publicznością.

Protokół został przyjęty na posiedzeniu Jury 43 Ogólnopolskiego Festiwalu Zespołów Muzyki Dawnej SCHOLA CANTORUM – Kalisz' 2021 w dniu 17 kwietnia 2021 r.

**Z up. Jury Prezes Kaliskiego Stowarzyszenia
Edukacji Kulturalnej Dzieci i Młodzieży**

„Schola Cantorum”

Łukasz Pieniążek



.....

Sekretarz Jury

Maria Pawelec



Kalisz, dnia 17.04.2021 r.